

Tangled Up

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 64 count, 4 wall, advanced line dance
Musik: **Tangled Up** von Thomas Rhett
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

**Sailor step, behind, unwind full l, rock side, shuffle across**

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock forward, behind-side-cross, side/hip bumps cross

1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-7 Schritt nach rechts mit rechts/Hüfte nach rechts oben schwingen - Hüfte nach rechts unten schwingen - Hüfte nach rechts oben schwingen
 &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Back, side, 1/8 turn r-hitch/kicks, back 2, coaster step

1-2 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30) - Rechtes Knie anheben/rechten Fuß nach rechts und dann nach links kicken
 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Walk 2, rock forward-3/8 turn l, kick-ball-point r + l

1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
 3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 3/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
 (Tag/Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Sailor step r + l, rock forward, 1/2 turn r-1/2 turn r-1/2 turn r

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward & heel, hold & rock forward, shuffle turning 3/4 l

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke von auf tippen - Halten
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Side, hold & cross, side, behind, unwind full r, rock side

1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts
 7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Cross-side-heel & l + r, cross, side, behind-1/4 turn r-step

1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke****Jazz box, rolling vine r**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen

Rolling vine l, rolling vine r with close

1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen
 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß an rechten heransetzen/klatschen

Hip bumps

1-2 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen